



„Endlose Säule im Farbenspiel“ ist die neue Ausstellung in der Gallery Reinert, Hermann-Billing-Straße 9, betitelt, in der Bilder und Skulpturen von Charlene Hubbuch und Anni Hanke-Eiden sowie Fotos von Livin Crâciun als Huldigung an den Künstler Constantin Brâncusi gezeigt werden. Zur Eröffnung hatte Künstlerin und Galerieleiterin Adriane Bruneta Reinert, wie immer in ein selbst gefertigtes funkelndes Outfit gehüllt, zu einer Vernissage geladen und den Gästen zur Kunst Sekt mit Blattgold serviert. Unser Foto zeigt von links: Livin Crâciun, Adriane Reinert, Charlene Hubbuch und den ehemaligen Kulturreferenten der Stadt Karlsruhe, Dr. Michael Heck, der die informative Einführung übernommen hatte. Die Ausstellung ist montags und mittwochs von 17 bis 20 Uhr, freitags und samstags von 15 bis 18 Uhr sowie nach Vereinbarung zu sehen. Nähere Infos: www.gallery-reinert.de.

JaRo/Foto: Vlado Bulic