

Cultura nu înseamna sa citesti mult,  
nici sa stii multe; înseamna sa cunosti mult.  
Fernando Pessoa

## Omagiu lui Constantin Brâncuși

PUBLICAT DE PAGINI DE CULTURA 31 IULIE 2014

Vernisajul expoziției foto-muzicale „Endlose Säule im Farbenspiel” a avut loc la data de 18 iulie 2014, la Galeria Reinert din Karlsruhe, Hermann-Billing-Str. 9.

Este expusă colecția de fotografii cu titlul ”Omagiu lui Constantin Brâncuși”, fotografii realizate de Liviu Crăciun, Germania.



„Fluturile în Lumină”, Foto Liviu Crăciun, Acryl, 75 cm x 50 cm

La expoziție mai participă artista germană Anni Hanke-Eiden cu tablouri și sculpturi și pictorița și sculptorița Charlene Hubbuch, născută în China și care locuiește de mulți ani în Karlsruhe.

Domnului Dr. Michael Heck, un foarte profund cunoscător și admirator al operei lui Brâncuși, i-a revenit rolul de-a susține un Laudatio absolut tulburător despre opera sculptorului român și a fundalului istoric în care a trăit acesta.

”Simplitatea în artă este o complexitate care a fost deja descâlcită”... obișnuia să spună marele sculptor român Constantin Brâncuși. Iată ce a declarat artistul Liviu Crăciun la vernisajul expoziției:

*”Eram elev la Liceul de Arte Plastice din Cluj când am citit în Manualele de Istoria Artei despre opera lui Constantin Brâncuși. De Pășările Măiestre și de Coloana Infinitului m-am îndrăgostit spontan și iremediabil. Masa Tăcerii însă m-a bulversat total. Copil fiind, mă întrebam dacă poate fi atât de simplu să faci artă. Așezi doi cilindri de piatră unul peste altul și iată... opera de artă s-a născut! Această întrebare, despre simplitate, a jucat un rol primordial în dezvoltarea mea ulterioară atât în plan artistic, cât și general uman. În semn de mulțumire că m-a inspirat și m-a stimulat prin opera lui, am ales ca titlu pentru această colecție de fotografii Omagiu lui Constantin Brâncuși.”*



**“Timișoara – Capitală Culturală Europeană prin Fotografie” și-a ales câștigătorii!**

Concursul de fotografie “Timișoara – Capitală Culturală Europeană prin Fotografie” și-a ales câștigătorii!



**Ceau, Cinema! – sărbătoarea filmului european la Timișoara**

Un festival de buzunar, făcut cu bani de buzunar și de voluntari, dar cu o selecție de filme demnă de un festival consacrat.



**Concert aniversar cu André Rieu, proiecție prin satelit de la Maastricht**

Timișorenii sunt invitați să celebreze împreună cu André Rieu a 10-a aniversare a concertelor de vară din Maastricht.



**Expoziție de fotografie: CU SUSU-N JOS – PHILIPPE RAMETTE**

„Fiți în sfârșit raționali, trăiți imposibilul!” Acesta este mesajul pe care Philippe Ramette îl transmite iubitorilor de artă din Timișoara.

Spot FotoCultura from Adrian Anghel on Vimeo.

- ACTUALITATE
- AGENDA CULTURALA

### • ACTUALITATE

- “Timișoara – Capitală Culturală Europeană prin Fotografie” și-a ales câștigătorii!
- Ceau, Cinema! – sărbătoarea filmului european la Timișoara
- Concert aniversar cu André Rieu, proiecție prin satelit de la Maastricht
- Expoziție de fotografie: CU SUSU-N JOS – PHILIPPE RAMETTE
- O nouă expoziție permanentă la Muzeul de Artă Timișoara

### AGENDA CULTURALA

„Linșteea Noptii”, Foto Liviu Crăciun, Acryl, 75 cm x 50 cm

De menționat ar fi componenta muzicală a expoziției de artă, cuprinzând fotografie, pictură și sculptură. Domnul Ariel Friedmann a interpretat mai multe piese la hărfă celtică și la fluiet. Participanților la deschiderea expoziției le-a fost prezentat dia show-ul “Brâncuși”, conținând o colecție de fotografii legate de viața și de opera lui Constantin Brâncuși, pe fondul muzical al naiului fermecat al lui Cătălin Tîrcolea. Muzica acestui proiect foto-muzical a fost selectată de pe ultima apariție discografică a lui Cătălin Tîrcolea, albumul de autor “Synvionai 3”.



Imaginile prezentate în dia show au fost surprinse la Târgu Jiu, Paris, Mannheim și... la Hobița, la casa memorială a artistului. Câteva fotografii făcute la Sarmisegetusa Regia s-au integrat organic în ansamblu, făcând trimiterea spre obârșiile ancestrale din care și-a extras artistul sevele.



„Dans Pasional”, Foto Liviu Crăciun, Acryl, 75 cm x 50 cm



**INSTITUT  
FRANÇAIS**  
TIMIȘOARA

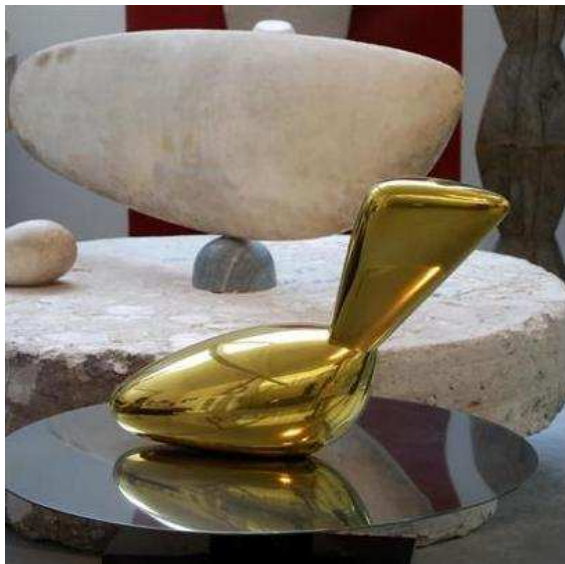
Teatrul Maghiar de Stat  
**CSIKY GERGELY**  
Állami Magyar Színház



**filarmonica**  
Banatul Timișoara



  
**Deutsches Staatstheater Temeswar**  
Teatrul German de Stat Timișoara



„Măiastra și Peștele”, Foto Liviu Crăciun, Acryl, 60 cm x 60 cm

De menționat faptul că doamna Adriane Bruneta Reinert, proprietara și managera Galeriei Reinert, împreună cu soțul ei, Roland Reinert, membru în conducerea Asociației Freundeskreis Karlsruhe Timișoara se implică activ în promovarea valorilor românești în afara țării. Galeria de artă Reinert din Karlsruhe a devenit un important punct de întâlnire, având un rol social foarte asemănător cu Poiana lui Iocan, descrisă în romanul Moromeții de scriitorul Marin Preda.



O manifestare deosebit de importantă a avut loc recent. La 30 iunie 2014 a debutat expoziția "Revoluția Română în Imagini", organizată de Freundeskreis Karlsruhe Timișoara împreună cu Asociația Memorialul Revoluției din Timișoara. Din partea română prelegerile au fost susținute de domnul Traian Orban și de doamna Adina Hornea Abruda. La ele a participat, alături de mulți alții, chiar și primarul orașului Karlsruhe, domnul Dr. Frank Mentrup. Cuvântul de deschidere al manifestării i-a revenit domnului Heinz Doll, din partea Asociației Freundeskreis Karlsruhe Timișoara.

**Clara-Liselotte Basica, Germania**

**25 iulie 2014**

FOTOGRAFIE PICTURA

**Like** 22 people like this.

Print PDF

## Scrie un comentariu

Nume (obligatoriu)

E-mail (nu va fi publicat) (obligatoriu)

Website

Trimite comentariu

© 2014 Pagini de Cultura